DESCRIPCIÓN

Este potente dispositivo está compuesto por una microcámara inalámbrica alimentada con 12 voltios. Así mismo, es posible utilizar una pila auxiliar para que sea totalmente autónoma. Esta microcámara en bolígrafo trabaja en la frecuencia de 2,4 GHz, con receptor incluido.

CONTENIDO DEL PAQUETE

1. El paquete del S130348 MICROCÁMARA EN BOLÍGRAFO INALAMBRICA 2,4 GHz contiene:
2. Una microcámara con transmisor y conector de alimentación (12 V)
3. Un pack de pilas (Para 4 pilas tipo AAA, no incluidas en el paquete)
4. Un receptor.
5. Un cable de audio/vídeo
6. Un adaptador de corriente para el receptor.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

CÁMARA BOLIGRAFO:

Frecuencia: 4 canales en la banda de frecuencia de los 2,4 GHz

Potencia de salida RF: 10 Mw

Alcance transmisión: Hasta 150 metros en L-O-S.

Micrófono integrado: Micrófono de alta sensibilidad de 30 dB

Alimentación:

Tipo 1: Alimentación a través de 5 pilas de 6-7,5 V CC

Tipo 2: Alimentación a pila auxiliar de 9 V CC

Consumo de corriente: 65 mA

Señal de vídeo opcional: Cámara en B/N o color opcional

Lente: F: 3,7 mm con ángulo de visión de 50º

Dimensiones: 14,5 cm (Largo) x 2 cm (Ancho) x 1,45 cm (Diámetro)

Autonomía con pilas:

Tipo 1: 50 minutos alimentada a través de 5 pilas de 6-7,5 V CC

Tipo 2: Alimentación a pila auxiliar de 9 V CC para mayor autonomía

Peso: 35 gramos

RECEPTOR

Frecuencia: frecuencia de banda 2.4ghz.

Canales: 4 canales seleccionable entre 2400 -2483 mhz

Señal salida video: 1vp-p/75 ohm.

Señal salida audio: 0.8v/600 ohm.

Ancho de banda de audio: 50 – 17000 hz

Antena: antena direccional de 90 grados (izda-drcha).

Banda de audio: 50-17000 hz.

Tensión alimentación: 7,5 v.

Consumo: 180 mA.

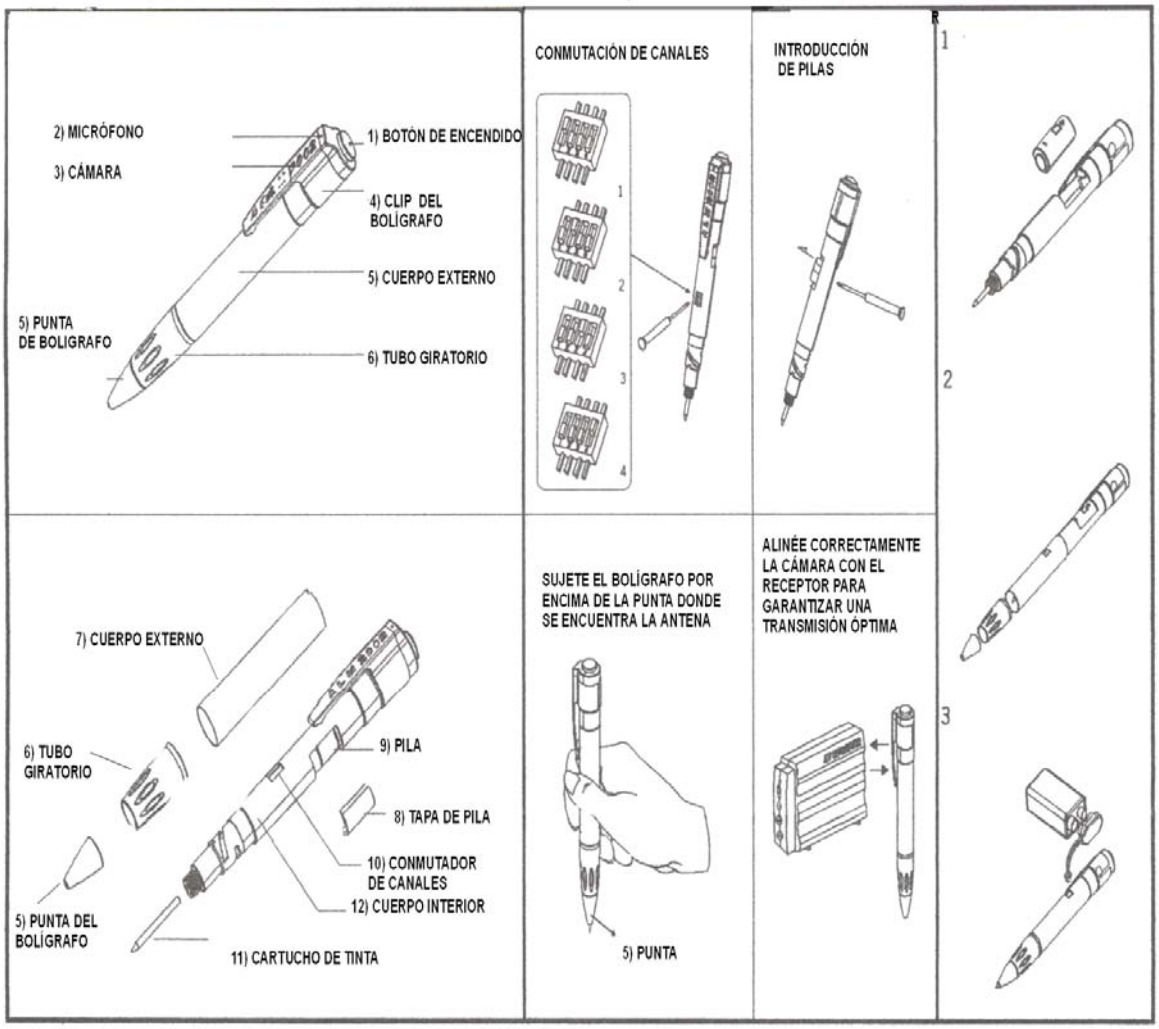
Peso: 85 gramos

Tamaño: 77x70x22 mm.

Temperatura de trabajo: de -10º a 50º c

Normativa: FCC y EC-R&TTE

ESQUEMA CÁMARA EN BOLÍGRAFO



¿Cómo se insertan las baterías?

1- Alimentación tipo 1: 5 Baterías tipo GPA76

Paso 1: Gire la punta (5) del bolígrafo hacia la derecha lo más que pueda.

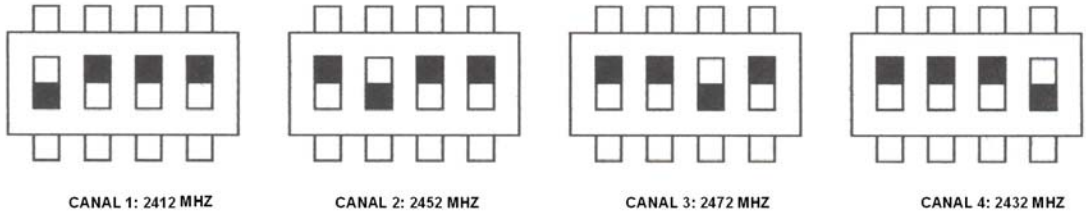
Paso 2: Quite la punta del bolígrafo (5), el tubo giratorio (6) y el cuerpo exterior (7).

Paso 3: Retire la tapa del compartimento de las pilas e introduzca 5 pilas del tipo recomendado. Compruebe que se respeta la polaridad de las pilas; la polaridad negativa está en la parte inferior y la positiva en la parte superior.
(Cuando vaya a cambiar las pilas usadas, deberá utilizar un objeto con la punta fina para extraer las pilas)

¿Cómo se conmutan los canales?

Siga los pasos 1 y 2 del apartado anterior.
A continuación, haga lo siguiente.

Paso 3: Bajo la pila se encuentra el conmutador de canales.



¿Cómo se monta toda la unidad?

Paso 1: Coloque la tapa del compartimento de las pilas (8)

Paso 2: Introduzca el cuerpo exterior (7)
(Hay una hendidura en la parte superior del cuerpo exterior metálico que encaja con el extremo convexo de la carcasa del bolígrafo, situado a debajo del clip de enganche del bolígrafo. Cuando inserte el cuerpo exterior, debe comprobar que todo encaja bien para asegurar que el cuerpo exterior esté bien sujeto.)

Paso 3: Introduzca el tubo giratorio (6) y a continuación la punta del bolígrafo (5). Ajústelo correctamente.

¿Cómo se maneja la cámara?

Paso 1: Introduzca las 5 pilas dentro del compartimento de las pilas (8) tal y como se indica anteriormente.

Paso 2: Seleccione el mismo canal (1-4) para la cámara que para el receptor.

Paso 3: Ensamble todas las piezas siguiendo los pasos indicados en el apartado anterior.

Paso 4: Presione el botón (1) para encender la cámara y vuelva a presionar para apagarla. (Observará que en modo apagado este botón pulsador estará más elevado que en modo encendido).

¿Cómo se maneja el receptor?

Paso 5: Conecte el receptor al equipo al que desea transmitir, es decir, a un monitor, TV, videograbador, etc.

Paso 6: Dirija la antena del receptor hacia la cámara-bolígrafo. La antena integrada en la carcasa del receptor se encuentra en la parte opuesta a los conectores.

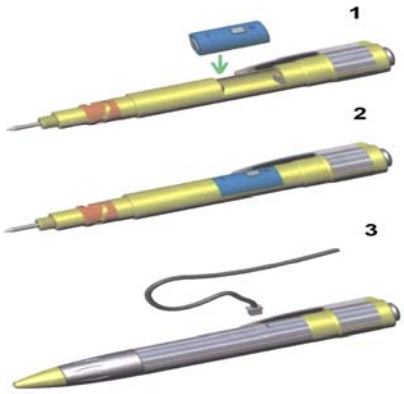
Observaciones

Es posible utilizar una batería auxiliar de 9 voltios. Para ello, deberá seguir los siguientes pasos.

Paso 1: Introduzca las 5 pilas dentro del compartimento de las pilas (8).

Paso 2: Seleccione el mismo canal (1-4) para la cámara que para el receptor.

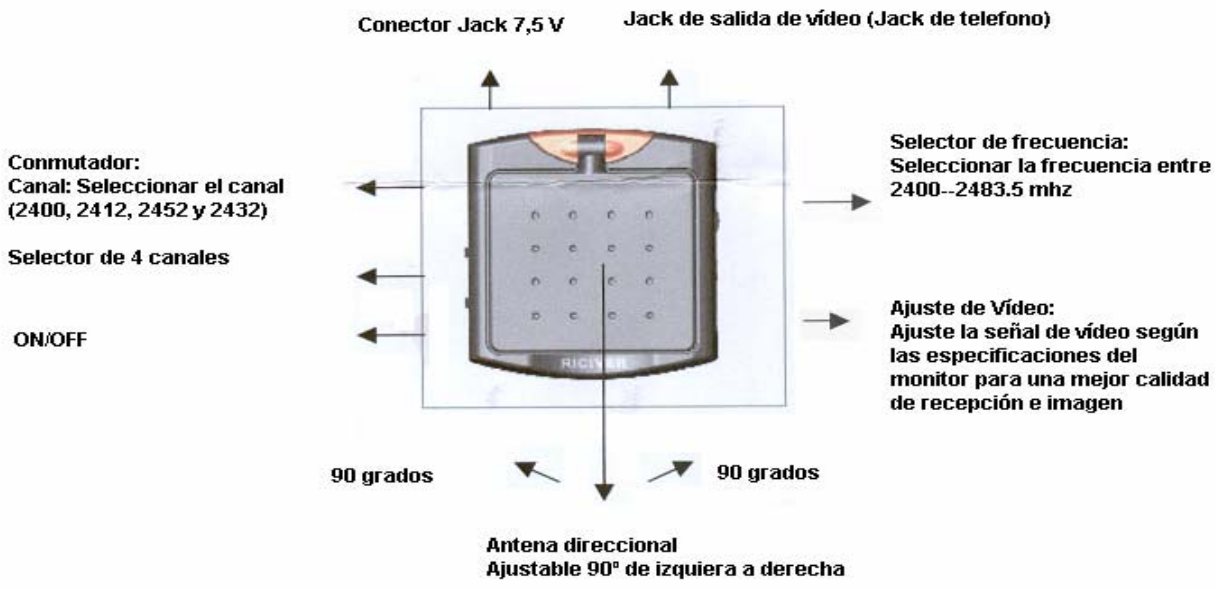
Paso 3: Retire la tapa del compartimento de pilas e introduzca el adaptador para baterías de 9 voltios. Compruebe que se respeta la polaridad; el polo negativo está en la parte inferior y el polo positivo en la parte superior. A continuación, inserte el cuerpo exterior metálico que presenta un orificio para conectar la batería de 9 V que se adjunta.



Consejos sobre el manejo de la cámara

1) Al meter el bolígrafo dentro del bolsillo, asegúrese de no meter otro objeto de metal u otro bolígrafo metálico en el mismo bolsillo, ya que se crearían interferencias en la transmisión traduciéndose en una imagen de baja calidad.
2) Al utilizar la cámara, es muy útil utilizar el clip de sujeción para dirigir la cámara hacia el objeto deseado. Si desea ajustar el ángulo de la lente, sin que otras personas se percaten de ello, puede utilizar el bolígrafo como si se tratase de un bolígrafo normal. Debe tener en cuenta que el cartucho sólo tiene tinta para 5 metros de escritura.
3) Al sujetar el bolígrafo para escribir, nunca debe agarrarlo por la parte de la punta del bolígrafo. Deberá sujetarlo por la zona del tubo giratorio antideslizante**.** Dado que la antena se encuentra en la punta del bolígrafo (5), si se sobrepasa la zona del tubo giratorio (6) la transmisión de señal será pobre.
4) La cámara bolígrafo está equipada con un micrófono integrado. Se trata de un micrófono onmidireccional de alta sensibilidad. No es necesario ajustarlo, ya que está diseñado para detectar el sonido automáticamente.
5) Al introducir las 5 pilas en el departamento de las pilas, debe de comprobar que se respeta la polaridad de las pilas. El polo negativo (-) debe estar en la parte inferior y el polo positivo (+) debe estar en la parte superior. Una inserción incorrecta de las baterías podría producir un mal funcionamiento del equipo.
6) Es necesario que la tapa de las baterías esté cerrada, ya que de lo contrario se podría producir un cortocircuito entre el cuerpo externo de latón (7) y las pilas causando daños a la cámara. En caso de que se pierda la tapa suministrada, puede utilizar otra pieza que tenga un material aislante para evitar problemas.
7) Inserte las pilas una a una, siempre respetando la polaridad de las mismas como ya se ha indicado anteriormente.

Notas importantes

1) Utilice únicamente el tipo de pilas que se suministran con el producto.
2) No coloque la cámara bolígrafo encima o cerca de fuentes de calor, ya que podría dañar el funcionamiento de la unidad.
3) Evite utilizar la unidad en lugares grasientos.
4) Los hornos microondas pueden causar interferencias y afectar a la calidad de la señal de la imagen si la cámara o el receptor está situado cerca de uno de estos hornos.

5) Evite el uso de esta cámara en lugares húmedos. Las gotas de agua o los vapores podrían dañar al receptor o a la cámara. Si hay mucha condensación en el ambiente, no utilice la unidad hasta que no se haya secado por completo.
6) No utilice la unidad en lugares en los que la temperatura supere los 55 º C.
7) Nunca pinte la unidad ni pegue etiquetas o pegatinas de ningún tipo en la unidad.
8) Nunca utilice dos cámaras bolígrafo o dos receptores en la misma zona y al mismo tiempo, ya que podrían producirse interferencias entre los dos equipos.
9) Si no va a utilizar la cámara durante un largo periodo de tiempo, le recomendamos que extraiga las pilas.